

III CURSO DE DIRECCIÓN PARA BANDA EN SELLA
“LA MÚSICA DE OSCAR NAVARRO”
CON OSCAR NAVARRO, JOSE VICENTE ALGADO Y TOBIAS GOSSMAN

La Unión Musical la Aurora de Sella en colaboración con la Universidad de Alicante organiza el III Curso de Dirección para Banda con la intención de pasar unos días formativos de alta exigencia y dar la oportunidad a directores en formación de ampliar horizontes musicales en sus carreras. Tendrá lugar en Sella, del 29 de junio al 3 de julio de 2021.

Este año y para su tercera edición hemos decidido contar con tres figuras de mucho renombre a nivel mundial en diferentes campos de la música sinfónica. En primer lugar, el curso girará en torno a la música de Oscar Navarro, y el repertorio que utilizaremos pertenecerá íntegramente a su catálogo acabando con un concierto monográfico el último día del curso que dirigirán los alumnos. Con él se trabajará el análisis de las obras, la instrumentación de la música para banda y compartiremos su forma de trabajarlas desde la batuta. De la parte de la técnica de dirección se encargará el maestro Jose Vicente Algado con quien también trabajaremos todos los aspectos que abordan hoy los directores de banda. También tendremos la ocasión de trabajar con el maestro Tobias Gossman en una clase magistral donde nos hablará de la dirección de orquesta. Contando así con la figura de un compositor de renombre mundial, un director con amplia experiencia y eficacia al frente de una banda y un director de orquesta que ha trabajado con los mejores directores y solistas del mundo, queremos darle una nueva dimensión a los cursos de dirección en Sella.

El curso contará con un máximo de diez (10) alumnos activos y hasta doce (12) oyentes. Es muy recomendable que los alumnos traigan sus instrumentos para las prácticas con ensemble.

Las plazas se asignarán preferentemente a directores en activo, titulados o que estén cursando la especialidad y por riguroso orden de inscripción.

Para esta edición del curso tendremos la oportunidad de trabajar una gran obra con banda (*Libertadores*), una gran *suite* para banda (*El Olimpo de los*

Dioses), y una obra con banda y solista (*3.º Concierto de Clarinete* / Cl. Javi Fernández) cubriendo así una amplia gama en la dirección de bandas. El precio del curso será de 220€ para los alumnos ACTIVOS y 80€ para los OYENTES y la matrícula a cualquiera de las 2 modalidades será de 80€. Desde la organización del curso queremos facilitaros el estancia en Sella buscando alojamiento en las casas rurales y con todo aquello que esté relacionado con el hospedaje en el mismo pueblo. Una vez matriculados podéis llamar al teléfono 699313721 (Miquel) para solicitar este servicio.

1. Contenidos

- 1- La música de Oscar Navarro
- 2- La técnica de dirección
- 3- El estudio de la partitura
- 4- La “ Gestión Musical”
- 5- La expresión mediante el gesto
- 6- Análisis formal y armónico
- 7- Instrumentación
- 8- La dirección de banda
- 9- La dirección de orquesta
- 10- La educación auditiva

2. Repertorio

Práctica con banda:

- El Olimpo de los Dioses*..... Oscar Navarro
3.º Concierto para Clarinete..... Oscar Navarro
Libertadores..... Oscar Navarro

3. Planning

Martes (J.V Algado)

10:30 h Presentación del curso.

11:00 h La técnica de dirección: figuras básicas y su subdivisión, compases de amalgama, el cambio de tiempo.

12:00 h Pausa.

12:30 h Práctica con ensemble (10' por alumno)

14:00 h Comer.
16:00 h Práctica con ensemble (10' por alumno)
17:30 h Pausa.
18:00 h Pautas para el estudio de la partitura.
19:00 h Aplicación técnica a las obras a trabajar con la banda.
22:00 h Práctica con la banda (12' por alumno)

Miércoles (J.V Algado, T. Gossman)

10:30 h La técnica de dirección: el calderón, el ritardando y acelerando, los cambios dinámicos.
12:00 h Pausa.
12:30 h Práctica con ensemble (10' por alumno)
14:00 h Comer.
16:00 h La educación del oído y el trabajo de afinación.
17:00 h Pausa.
17:30 h Clase Magistral con Tobias Gossman
22:00 h Práctica con la banda (12' por alumno)

Jueves (J.V. Algado, O. Navarro)

10:30 h La técnica de dirección: la independencia de manos, la expresión musical a través del gesto.
12:00 h Pausa
12:30 h Práctica con ensemble (10' por alumno)
14:00 h Comer
16:00 h La técnica de dirección: El trabajo en grupo, psicología y liderazgo.
18:00 h Pausa
18:30 h Práctica con ensemble
22:00 h Ensayo de Oscar Navarro con la banda

Viernes (O. Navarro)

10:30 h Análisis “ *Libertadores*”
12:00 h Pausa
12:30 h Análisis “ *III Concierto de Clarinete*”
14:00 h Comer
16:00 h Clase sobre la instrumentación.
17.30 h Pausa
18.00 h Análisis “*El Olimpo de los Dioses*”

22:00 h Práctica con la banda y el coro (12' por alumno)

Sábado (O. Navarro , J.V. Algado)

10.30 h Charla de Oscar Navarro “De la composición a la batuta”.

12:00 h Pausa

12.30 h

13.30 h Conclusiones

14:00 h Comer

19:00 h Prueba de sonido

22:00 h Entrega de diplomas y CONCIERTO DIRIGIDO POR LOS ALUMNOS DEL CURSO.